Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 62 «Каравай» города Смоленска

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом Приказом МБДОУ

МБДОУ «Детский сад №62 «Каравай» «Детский сад №62 «Каравай»

Протокол от «31» августа 2024г. № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т. А. Васюхина

от «31» августа 2024г № 60

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

для детей 4 – 5 лет средней группы «Незабудка»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 62 «Каравай» города Смоленска

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель:

воспитатель высшей квалификационной категории

Семкина О. М.

Смоленск 2024г.

**СОДЕРЖАНИЕ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Страница** |
| **1.** | **Целевой раздел рабочей программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №62 «Каравай» города Смоленска. Пояснительная записка** | **4** |
| **1.1.** | Цели и задачи реализации Программы | **4-5** |
| **1.2.** | Принципы реализации Программы | **5** |
| **1.3.** | Планируемые результаты реализации Программы | **5-6** |
| **1.3.1.** | Планируемые результаты. Основная часть Программы | **6-7** |
| **1.3.2.** | Планируемые результаты реализации Программы (вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | **8-9** |
| **1.4.** | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | **9-11** |
| **2.** | **Содержательный раздел Программы** | **12** |
| **2.1.** | Возрастные особенности детей | **12-13** |
| **2.2.** | Содержание работы по образовательным областям. | **13** |
| **2.2.1.** | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | **13-19** |
| **2.2.2.** | Образовательная область «Познавательно развитие» | **19-21** |
| **2.2.3.** | Образовательная область «Речевое развитие» | **21-29** |
| **2.2.4.** | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | **29-42** |
| **2.2.5.** | Образовательная область «Физическое развитие» | **42-47** |
| **2.3.** | Комплексно-тематическое планирование на учебный год | **48-57** |
| **2.4.** | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы | **58-63** |
| **2.5.** | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных Практик | **63-66** |
| **2.6.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | **66-67** |
| **2.7.** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | **67-68** |
| **2.8.** | Перспективный план работы с родителями | **68-72** |
| **2.9.** | Содержательный раздел Программы, формируемый участниками отношений | **72-76** |
| **3.** | Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка | **76-77** |
| **3.1.** | Целевой раздел программы воспитания. Цели и задачи программы воспитания | **77-79** |
| **3.2.** | Направление воспитания | **79** |
| **3.3.** | Целевые ориентиры воспитания | **79** |
| **3.4.** | Содержательный раздел программы воспитания | **79-83** |
| **3.5.** | Задачи воспитания в образовательных областях | **84** |
| **3.6.** | Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями | **84-91** |
| **3.7.** | Организационный раздел программы воспитания | **91-93** |
| **4.** | **Организационный раздел** | **93** |
| **4.1.** | Психолого-педагогические условия реализации программы | **93-95** |
| **4.2.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **95-97** |
| **4.3.** | Материально-техническое обеспечение программы | **97-98** |
| **4.4.** | Кадровые условия реализации Программы | **98** |
| **4.5.** | Примерный режим и распорядок дня в средней группе | **99-103** |
|  | Двигательный режим |
|  | Режим дня (холодный период года) |
|  | Режим дня (теплый период года) |
|  | График занятий (холодный период года) |
|  | График занятий (теплый период года) |
| **4.6.** | Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы | **104-105** |
| **4.7.** | Учебно-методическое сопровождение программы | **105-108** |
| **4.8.** | Нормативное сопровождение | **108** |

1. **Целевой раздел рабочей программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 62«Каравай»**

**Пояснительная записка.**

* 1. **Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая программа дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет (далее – Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть РП соответствует содержанию Федеральной программы,60%объемаПрограммы.

Вариативная часть программы представлена частью, формируемой участниками образовательных отношений, 40% объёма программы.

**Цель Программы** определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свобода человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи** Программы определены с п. 14.2 ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

* 1. ***Принципы реализации программы***

Программа построена на следующих принципах ДО**,** установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе–взрослые);
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
    1. ***Планируемые результаты реализации Программы***

ВсоответствиисФГОСДОспецификадошкольноговозрастаисистемныеособенностиДОделаютнеправомернымитребованияотребёнкадошкольноговозраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ПрограммыпредставляютсобойвозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребёнкадошкольноговозрастанаразныхвозрастныхэтапахикзавершениюДО.

Степеньвыраженностивозрастныххарактеристиквозможныхдостиженийможетразличатьсяудетейодноговозрастапопричиневысокойиндивидуализацииихпсихическогоразвитияиразныхстартовыхусловийосвоенияобразовательнойпрограммы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

* + 1. ***Планируемые результаты****: Основная часть*

**К пяти годам:**

• ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

• ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

• ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

• ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

• ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

• ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

• ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

• ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

• ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

• ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

• ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

• ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

• ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

• ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

• ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

• ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

• ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

• ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

• ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

• ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

• ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

• ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

• ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

• ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

• ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

• ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

• ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

• ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

* + 1. ***Планируемые результаты реализации Программы***

***(вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).***

**Е.В. Колесникова. Математические ступеньки:**

К концу года ребенок:

- считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает с существительными в роде, числе и падеже;

- называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;

-понимает отношение между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи;

- отгадывает математические загадки;

- различает количественный, порядковый счет;

- устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;

-находит заданные геометрические фигуры среди множества других;

- сравнивает предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;

- выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по заданному признаку;

- отгадывает загадки о временах года;

-различает понятия *вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно*;

- умеет ориентироваться на листе бумаги;

- решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

- понимает задание и выполняет его самостоятельно;

- проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу.

**Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

К концу года ребенок:

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);

- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;

- делит слова на слоги;

- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называют их изолированно;

- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);

- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;

- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;

- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

**Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева**

*Цель:* формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

*Задачи:*

• формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;

• накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;

• формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;

• воспитание потребности в созидании и творчестве;

• создание условий для полноценного экологического воспитания;

• воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

*Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):*

• интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;

• участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;

• общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;

• выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

*Формы и методы работы с детьми:*

• циклы наблюдений за растениями и животными,

• занятия,

• целевые прогулки,

• экскурсии,

• игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

* 1. **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся3.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: сентябрь и май. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического[[1]](#footnote-1) развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1. **Содержательный раздел Программы**
   1. **Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых, большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

* 1. **Содержание работы по образовательным областям.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. | |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.  • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. | |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | | |
| • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **2.2.2.Познавательное развитие** | 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  2) Математические представления:  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  3) Окружающий мир:  • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  4) Природа:  • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **2.2.3. Речевое развитие** | 1) Развитие словаря: | | |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. | |
| 4) Связная речь: | | |
| продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. | |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Примерный перечень художественной литературы.  *• Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  *• Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).  *• Фольклор народов мира.*   * *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). * *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.   A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.  *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто A.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). * *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). * *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. * *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **2.2.4.Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации, репродукции картин*: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».  *• Иллюстрации к книгам*: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе  • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 1) Рисование:  • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);  • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;  • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;  • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);  • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;  • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;  • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;  • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;  • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;  • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  2) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  3) Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  4) Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  • обучать конструированию из бумаги;  • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  • воспитывать слушательскую культуру детей;  • развивать музыкальность детей;  • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  • поддерживать у детей интерес к пению;  • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 1) Слушание: | |
| • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);  • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;  • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;  • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;  • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. |
| 2) Пение: | |
| педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».  *• Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  *• Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  *• Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. |
| 5) Развитие танцевально-игрового творчества: | |
| педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *•Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  *• Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  *• Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  • *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  *• Музыкально-дидактические игры.*  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  *Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). | *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **2.2.5. Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *• Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  *• Строевые упражнения:*  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  5) Активный отдых.  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  *• Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

* 1. **Комплексно-тематическое планирование на учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Даты** | **Название праздника (события)** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | 02.09-06.09 | 01.09 – День знаний | Я в детском саду | * продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; * формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым); * воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым. |
| 09.09-13.09 | 15.09 – Российский день леса | Осень ранняя пришла – мы ее встречаем. Деревья. | * воспитывать стремление видеть красоту природы. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявления эстетического отношения к окружающему миру природе в осенний период; * уточнять представления об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер, и пр. * развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой; * учить узнавать разные породы деревьев по коре, плодам, листьям (рябина, береза, клен), отметить разнообразие окраски листьев. В сравнении рассмотреть хвойные деревья; * рассмотреть садовые осенние цветы и травянистые растения (крапива, подорожник), отметить, что происходит с ними осенью; * поговорить о том, прочему пропали насекомые (муравьи, пчелы, бабочки). Организовывать познавательно-исследовательскую деятельность. |
| 16.09-20.09 | 21.09 - Всемирный день мира | Ты и я - друзья | * развивать у детей эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям; * воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; * воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливым в общении; * развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре ил небольшой группе; * способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. |
| 23.09-27.09 | 27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников | Кто работает в детском саду? | * создавать эмоционально-положительное отношение к детскому саду в целом, и к людям, которые там работают; * продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Продолжать знакомить с помещениями детского сада; * воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. |
| **Октябрь** | 30.09-04.10 | 04.10 – День защиты животных | Животные леса | * расширять представления детей о диких животных наших лесов, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям; * развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе; * воспитывать любовь к животным. |
| 07.10-11.10 |  | Что нам осень подарила? (овощи и фрукты) | * закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов; * рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания; * познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков; * закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях. |
| 14.10-18.10 | 15.10 – День собирания осенних листьев  20.10.24 – День отца в России | Красота осени. Осенние явления природы | * способствовать расширению знания детей об осени, ее характерных признаках; * формировать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; * расширять представления об изменениях в неживой природе; * содействовать развитию художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, рисование); обогащению музыкальных впечатлений детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. |
| 21.10-25.10 |  | Кладовая леса: ягоды и грибы | * продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; * учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; * закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»; * формировать бережное отношение к природе. |
| 28.10-01.11 | 04.11 – День народного единства | Мы живем в России | * воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России; * продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; * воспитывать уважительное отношение к символам страны; * уточнить представления детей о героизме русской земли. |
| **Ноябрь** | 05.11-08.11 |  | Посуда и продукты питания | * расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении; продолжать показывать разные способы обследования предметов быта; * формировать у детей обобщенное понятие «посуда», представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду; * формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. |
| 11.11-15.11 | 12.11 – День синички | Птицы осенью | * обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; * поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; * развивать эмоции и гуманные чувства. |
| 18.11-22.11 | 24.11.24 – День матери в России | Моя семья. День матери | * способствовать формированию у детей представления о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях; * воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях. |
| 25.11-29.11 | 30.11 – Всемирный день домашних животных | Домашние животные и птицы | * продолжать знакомить детей с названиями домашних животных и птиц; * формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, птиц и их детенышей, с пользой, которую они приносят человеку; * знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными; * продолжать учить детей описывать животных; * воспитывать заботливое отношение к животным. |
| **Декабрь** | 02.12-06.12 | 08.12 – Международный день художника | Профессии. Инструменты | * формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; * воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; * побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. |
| 09.12-13.12 | 13.12 – День первых снежинок | Спешит к нам Зима | * расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; * развивать умение вести сезонные наблюдения, поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; * вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; * развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой. |
| 16.12-20.12 |  | Скоро Новый год | * способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; * формировать целостное представление о новогоднем празднике, традиции украшения ёлки; * расширять представления детей о Дедушке Морозе, его «вотчине»; * воспитывать интерес к русским народным традициям; * привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры; * вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. |
| 23.12-27.12 | 29.12 - День пушистой елочки  30.12 - День ёлочных игрушек | Украшаем елку |
| **Январь** | 08.01-10.01 | 11.01 – Международный день «спасибо» | В мире вежливых слов | * Систематизировать и расширять знания о проявлениях вежливости на занятиях и в бытовых ситуациях с использованием адекватных методов и приемов нравственного воспитания; * формировать навыки вежливого, культурного поведения для построения межличностных отношений; * закреплять постоянное проявление вежливости в процессе общения со взрослыми и сверстниками; закреплять представления детей о том, что «волшебные слова» помогают человеку и вызывают у него добрые чувства к тем, кто их говорит; * обогащать и расширять, активизировать словарь «вежливости»; * воспитывать желание познавать культуру вежливого поведения и интерес к этическим правилам и нормам взаимоотношений между людьми; * обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках; * воспитывать любовь, уважительное отношение к близким и окружающим людям. |
| 13.01-17.01 | 18.01 - Всемирный день снеговиков | Зимний спорт | * продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху; * формировать первичные представления об отдельных видах спорта; * формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. |
| 20.01-24.01 | 21.01 - Всемирный день снега | Одежда, обувь, головные уборы | * расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении; * познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов; * провести связь одежды с временами года; * дать первичные представления о ткани и ее свойствах; * воспитывать бережное отношение к своим вещам. |
| 27.01-31.01 | 29.01 – День рождения автомобиля | На чем мы ездим. ПДД | * формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход) и специализированном транспорте (пожарная машина, полицейская машина, машина скорой помощи). |
| **Февраль** | 03.02-07.02 | 08.02 – День российской науки | Мир неживой природы. Свойства и материалы | * продолжать знакомить и расширять представления детей о предметном мире; * формировать знания о качественных характеристиках предметов; * знакомить со свойствами различных материалов, из которых они изготовлены. |
| 10.02-14.02 |  | Мой дом. Мебель | * дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением; * познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки; * дать представление о материале, из которого изготовлена мебель; * формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека. |
| 17.02-21.02 | 23.02 – День защитника Отечества | Защитники Отечества | * обогащать представления детей о государственных праздниках; * формировать представления детей об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, ловкими, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.); * воспитывать чувство гордости за свою армию; * вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. |
| 25.02-28.02 |  | Масленица идет, весну за руку ведет | * знакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; * обучать ответственному и бережному отношению к природе; * воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе. |
| **Март** | 03.03-07.03 | 08.03 – Международный женский день | 8 марта. Мамин праздник | * воспитывать любовь к маме, бабушке; * учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; * поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; * формирование представлений о государственном празднике 8 Марта. |
| 11.03-14.03 | 17.03.24 – Масленица | Народные промыслы | * знакомить детей с устным народным творчеством, с народными промыслами; * расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрёшка и др.); * знакомить с народными праздниками (Масленица). |
| 17.03-21.03 | 22.03 – Международный день воды | Вода вокруг нас | * формировать знания о значении воды в жизни человека и всего живого; * расширять представления о свойствах воды; * побуждать детей проводить с водой элементарные опыты; * формировать бережное отношение к воде. |
| 24.03-28.03 | Последняя неделя марта – неделя детской книги  27.03 - Всемирный день театра | В гостях у сказки | * формировать целостную картину мира через чтение сказок; * развивать интерес и внимание к слову в литературном произведении; * приучать слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки; * помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; * воспитывать ценностное отношение к книге. |
| **Апрель** | 31.03-04.04 | 07.04 - Всемирный день здоровья | Познаю себя. Мое здоровье | * развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; * формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; * формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. |
| 07.04-11.04 | 12.04 - День космонавтики | Космическое путешествие | * формировать начальные представления о космосе, космонавтах; * развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; * воспитывать бережное отношение к планете Земля; * познакомить детей с днем космонавтики. |
| 14.04-18.04 | 18.04 - Международный день памятников и выдающихся мест | Достопримечательности нашего города | * закрепить знания о родном городе (поселке), некоторых городских объектах; * продолжать знакомить с основными достопримечательностями родного города, развивать интерес детей к их посещению с родителями; * поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного города; * воспитывать гордость за свой город (поселок). |
| 21.04-25.04 | 22.04 - Международный день Земли | Земля – наш общий дом. Комнатные растения. | * создать условия для расширения и обогащения представлений детей о Земле; * расширить кругозор детей, их представления о природоохранной деятельности человека на Земле; * знакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка и т.д.; * расширять представления детей о пользе комнатных растений; * знакомить со способами ухода за комнатными растениями; * закреплять умение узнавать знакомые растения, называть их части (корень, стебель, лист, цветок, используя модели). |
| 28.04-30.04 | 30.04 - День пожарной охраны | Мой дом. Безопасность дома. | * расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта; * формировать у детей обобщенное понятие «посуда, мебель, бытовая техника», представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду, мебель; * обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту; * знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. |
| **Май** | 05.05-08.05 | 09.05 – День Победы | День Победы | * развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей; * уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; * обогащать представления детей о государственном празднике День Победы. |
| 12.05-16.05 | 13.05 - Всемирный день одуванчика | Весенний сад и огород. Цветы | * продолжать знакомить с отличительными признаками времен года, деятельностью человека в разные сезоны; * способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; * воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. |
| 19.05-23.05 | 20.05 - Всемирный день пчёл | Насекомые | * дать знания о насекомых и их строением, используя различные виды детской деятельности, уточнять особенности внешнего вида насекомых; * закреплять знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде насекомых. |
| 26.05-30.05 |  | Скоро лето | * расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях; * формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком; * воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. |

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.**

**(соответствует п. 23 ФОП ДО стр. 148-152)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/23/>

В данном разделе Программы представлены различные виды и формы детской деятельности, которые целесообразно и логично используются при планировании режимных моментов и непосредственно образовательной деятельности.

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности по реализации содержания образовательных областей**

**Двигательная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Игровая беседа с элементами движений  - Интегративная деятельность  - Утренняя гимнастика  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  - Игра  - Контрольно-диагностическая деятельность  - Экспериментирование  - Физкультурное занятие  - Спортивные и физкультурные досуги  - Спортивные состязания  - Проектная деятельность | - Игровая беседа с элементами движений  - Интегративная деятельность  - Утренняя гимнастика  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  - Игра  - Контрольно-диагностическая деятельность  - Экспериментирование  - Физкультурное занятие  - Спортивные и физкультурные досуги  - Спортивные состязания  - Проектная деятельность | - Двигательная активность в течение дня  - Игра  - Утренняя гимнастика  - Самостоятельные спортивные игра и упражнения и др. |

**Игровая деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Наблюдение  - Чтение  - Игра  - Игровое упражнение  - Проблемная ситуация  - Беседа  - Совместная с воспитателем игра  - Совместная со сверстниками игра  - Индивидуальная игра  - Праздник экскурсия  - Ситуация морального выбора  - Проектная деятельность  - Интегративная деятельность  - Коллективное обобщающее занятие | - Игровое упражнение  - Совместная с воспитателем игра  - Совместная со сверстниками игра  - Индивидуальная игра  - Ситуативный разговор с детьми  - Педагогическая ситуация  - Беседа  - Ситуация морального выбора  - Проектная деятельность  - Интегративная деятельность | - Сюжетно-ролевая игра  - Игры с правилами  - Творческие игра |

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Совместные действия  - Наблюдения  - Поручения  - Беседа  - Чтение  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  - Рассматривание  - Дежурство  - Игра  - Экскурсия  - Проектная деятельность | Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка |

**Познавательно-исследовательская деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Сюжетно-ролевая игра  - Рассматривание  - Наблюдение  - Чтение  - Игра-экспериментирование  - Развивающая игра  - Экскурсия  - Интегративная деятельность  - Рассказ  - Беседа  - Создание коллекций  - Проектная деятельность  - Экспериментирование  - Проблемная ситуация | -Рассматривание  -Наблюдение  -Чтение  -Игра-экспериментирование  -Развивающая игра  -Ситуативный разговор с детьми  - Экскурсия  - Интегративная деятельность  - Конструирование  - Исследовательская деятельность  - Рассказ  - Беседа  - Создание коллекций  - Проектная деятельность  - Экспериментирование  - Проблемная ситуация | Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка |

**Коммуникативная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Чтение  - Обсуждение  - Рассказ  - Беседа  - Рассматривание  - Игровая ситуация  - Дидактическая игра  - Интегративная деятельность  - Беседа о прочитанном  - Инсценирование  - Викторина  - Игра-драматизация  - Показ настольного театра  - Разучивание стихотворений  - Театрализованная игра  - Режиссерская игра  - Проектная деятельность  - Решение проблемных ситуаций  - Разговор с детьми  - Создание коллекций  - Игра | - Ситуация общения в процессе режимных моментов  - Дидактическая игра  - Чтение (в том числе и на прогулке)  - Словесная игра на прогулке  - Наблюдение на прогулке  - Труд  - Игра на прогулке  - Ситуативный разговор  - Беседа  - Беседа после чтения  - Экскурсия  - Интегративная деятельность  - Разговор с детьми  - Разучивание стихов, потешек  - Сочинение загадок  - Проектная деятельность  - Разновозрастное общение  - Создание коллекций | - Сюжетно-ролевая игра  - Подвижная игра с текстом  - Игровое общение  - Общение со сверстниками  - Хороводная игра с пением  - Игра-драматизация  - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  - Дидактическая игра |

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Чтение  - Обсуждение  - Рассказ  - Беседа  - Игра  - Инсценирование  - Викторина | - Ситуативный разговор с детьми  - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)  - Продуктивная деятельность  - Беседа  - Сочинение загадок  - Проблемная ситуация | - Игра  - Продуктивная деятельность  - Рассматривание  - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка) |

**Изобразительная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)  - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  - Экспериментирование  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  - Тематические досуги  - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи  - Проектная деятельность  - Создание коллекций | - Наблюдение  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  - Игра  - Игровое упражнение  - Проблемная ситуация  - Конструирование из песка  - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)  - Создание коллекций | - Украшение личных предметов  - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта произведений искусства  - Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Музыкальная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Слушание музыки  - Экспериментирование со звуками  - Музыкально-дидактическая игра  - Шумовой оркестр  - Разучивание музыкальных игр и танцев  - Совместное пение  - Импровизация  - Беседа интегративного характера  - Интегративная деятельность  - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  - Музыкальное упражнение  - Попевка  - Распевка  - Двигательный пластический танцевальный этюд  - Творческое задание  - Концерт-импровизация  - Танец  - Музыкальная сюжетная игра | - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов  - Музыкальная подвижная игра на прогулке  - Интегративная деятельность  - Концерт-импровизация на прогулке | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка |

**Конструирование из разного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Занятия** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Занятия (конструирование и художественное конструирование)  - Экспериментирование  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов  - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  - Тематические досуги  - Проектная деятельность  - Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу  - Конструирование по простейшим чертежам и схемам | - Наблюдение  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  - Игра  - Игровое упражнение  - Проблемная ситуация  - Конструирование из песка  - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) | - Игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  - Самостоятельная конструктивная деятельность |

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**(соответствует п. 24 ФОП ДО стр. 152-157)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/24/>

Реализация содержания Программы предполагает распределение разных видов деятельности и культурных практик по компонентам образовательных областей в соответствии с возрастными категориями детей и учитывает социальную ситуацию развитию ребенка.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

* обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

* поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

* установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

* взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Организация социально-коммуникативного развития в соответствии с возрастом воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты образовательной области** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Занятия** |
| **Средняя группа(с 4до5лет)** | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  Ребёнок в семье и в сообществе, патриотическое воспитание | Сюжетно-ролевые игры на прогулке | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др. |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Разные виды труда | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др. |
| Формирование основ безопасности | Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др. | |

**Организация познавательного развития в соответствии с возрастом воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты образовательной области** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** | **Занятия** |
| **Средняя группа (с 4 до 5 лет)** | | |
| ФЭМП | Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры и др. | Развивающие и дидактические игры, образовательные ситуации |
| Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям,  Ознакомление с миром природы | Наблюдение, дидактические игры | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок), беседы, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, сюжетно-  ролевые игры и др. |

**Организация речевого развития в соответствии с возрастом воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты образовательной области** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** | **Занятия** |
| **Средняягруппа(с4до 5лет)** | | |
| Развитие речи | Во всех видах деятельности | |
| Приобщение к художественной  литературе | Чтение | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др. |

**Организация художественно-эстетического развития в соответствии с возрастом воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты образовательной области** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** | **Занятия** |
| **Средняя группа (с 4 до 5 лет)** | | |
| Музыкальная деятельность | Музыкальная деятельность | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др. |
| Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Изобразительная деятельность, конструирование | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) |

**Организация физического развития в соответствии с возрастом воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты образовательной области** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Занятия** |
| **Средняя группа (с 4 до 5 лет).** | | |
| Физическая культура | Утренняя гимнастика | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Закаливание после дневного сна | Беседы о здоровом образе жизни, закаливающие мероприятия, формирование культурно-  гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня |

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**(соответствует п. 25 ФОП ДО стр. 157-161)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/25/>

При организации образовательной деятельности в целях поддержки детской инициативы необходимо придерживаться следующих принципов:

• принцип деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

• принцип вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

• принцип креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

**Эффективные формы поддержки детской инициативы**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность.

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыт и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

**(соответствует п. 26 ФОП ДО стр. 161-165)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/26/>

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления**  **взаимодействия** | **Педагогические обоснованные методы, приемы и**  **способы взаимодействия**  **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | **Сроки и ответственные**  **лица** |
| Просветительское и  консультационное  направления | Наглядно – информационные формы:  Уголок для родителей  Информационные стенды  Информационные листы  Памятки для родителей  Педагогические ширмы  Папки- передвижки  Брошюры  Фотовыставки  Тематические выставки  Выставки детских работ  Сайт учреждения | Воспитатели |
| Вовлечение родителей  (законных представителей) в  образовательную  деятельность целесообразно  использовать специально  разработанные  (подобранные)  дидактические материалы  для организации совместной  деятельности родителей  (законных представителей) с детьми в семейных условиях  в соответствии с  образовательными задачами,  реализуемыми в ДОО | Познавательные формы:  Анкетирование  Групповые родительские собрания  Тематические консультации  Открытые занятия с детьми МБДОУ для родителей,  Родительский комитет группы  «Дни открытых дверей», «Презентация Учреждения»,  Педагогические беседы,  Индивидуальные консультации воспитателя и  специалистов. | Воспитатели, специалисты |
| Диагностико-аналитическое  направление |  |  |
| Иная деятельность во взаимодействии | Досуговая деятельность:  Праздники, утренники, соревнования, выставки семейного  творчества, персональные выставки, совместные походы и  экскурсии, театральные постановки.  Участие родителей в акциях и праздничных мероприятиях. | Воспитатели, специалисты,  родители |

* 1. **Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Форма проведения*** | ***Содержание*** |
| Сентябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Возрастные особенности детей 4-5 лет |
| Выбор друзей |
| Консультации | Как научить ребенка правильно держать карандаш? |
| Причины конфликтов у детей и выходы из них |
| Беседа | Значение режима дня в жизни ребенка |
| Ребенок не хочет в детский сад |
| Памятки, буклеты | Спортивная форма на занятиях физической культурой |
| Фотовыставка | Незабываемые дни лета |
| Родительское собрание | Задачи воспитания и обучения на учебный год |
| Октябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Дидактические игры, развивающие восприятие формы |
| Грибы. Что мы о них знаем |
| День народного единства |
| Консультации | Иммунитет укрепляем |
| Учимся наблюдать за изменениями в природе |
| Как сохранить здоровье детей осенью |
| Как приучить ребенка есть овощи и фрукты |
| Отравление ядовитыми грибами и растениями |
| Одежда для прогулок осенью |
| Как воспитать маленького патриота |
| Беседы | Драчун и забияка |
| Памятки, буклеты | Он не ест |
| Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян | Дары осени |
| Ноябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Как взрослые портят детям игру |
| День матери |
| Пушистые воспитатели |
| Консультации | Воспитание у детей культуры поведения за столом |
| Застольный этикет для самых маленьких |
| Как бороться с детским «Я не умею» |
| Памятки, буклеты | Искусство наказывать и прощать |
| По созданию благоприятной семейной атмосферы |
| Фотовыставка | Наши домашние любимцы |
| Декабрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Правила пожарной безопасности |
| К нам идет зима |
| Новый год в кругу семьи |
| Консультации | Детям о профессиях |
| Безопасность зимних прогулок |
| Безопасность ребенка в Новый год |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников |
| Как правильно одевать ребенка зимой |
| Что рассказать детям про Деда Мороза и Снегурочку |
| Творческий семейный конкурс | Лучшее Новогоднее украшение для группы |
| Родительское собрание | Роль семьи в воспитании дошкольников |
| Январь | Наглядная информация  Папки-передвижки | Когда на улице снег (игры зимой) |
| Консультации | Что такое хорошо и что такое плохо |
| Развитие мелкой моторики в быту |
| Спорт и дети |
| Как подобрать мебель для детской комнаты |
| Безопасность ребенка в ваших руках |
| Грипп не пройдет |
| Памятка | Грамотный пешеход |
| Буклет | Жестокое обращение с детьми |
| Фотогазета | Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках |
| Февраль | Наглядная информация  Папки-передвижки | Ребенок и мир вокруг него |
| 23 февраля |
| Масленица |
| Консультации | Папы разные нужны, папы разные важны |
| Осторожно, гололед! |
| Памятки, буклеты | Кто в шкафчике живет? |
| Из мальчика в мужчину |
| Беседа | Чем занять ребенка дома |
| Ябеда |
| Март | Папки-передвижки  Наглядная информация | Весна |
| 8 марта |
| Матрешка |
| День воды |
| Целебная сила воды |
| Консультации | Сон как важная составляющая режима дня |
| Роль родителей в возрождении русских традиций |
| Зачем читать детям сказки |
| Книжки в вашем доме |
| Памятка | Памятка для родителей по выбору мультфильмов |
| Буклет | Умница-красавица или воспитываем девочку правильно! |
| Апрель | Наглядная информация  Папки-передвижки | День космонавтики |
| Детские игры на Пасху |
| Консультации | Ум на кончиках пальцев |
| Как знакомить детей с родным городом |
| Зеленый мир на окне |
| Личная гигиена детей |
| Вредные привычки у детей |
| Юмор в воспитании |
| Беседы | Если ребенок левша |
| Синдром весны (о весенней депрессии у детей) |
| Памятки, буклеты | Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности! |
| Май | Папки-передвижки | День Победы. Что и как рассказать ребенку? |
| Консультации | Укусы насекомых |
| Самооценка ребенка |
| Оказание первой медицинской помощи |
| Безопасность на детской площадке |
| Родительское собрание | Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей |
| Фотовыставка | Из жизни нашей группы |
| Беседы | Страх воды у детей |

* 1. **Содержательный раздел Программы, формируемый участниками отношений**

**Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева**

*Содержание работы*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи*** | ***Содержание*** |
| Формировать у детей осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы. | • воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве  • воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок  • воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.  • воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина. |

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7лет)

Основные формы и способы работы с детьми.

Занятия включают в себя систему дидактических заданий, игр и игровых упражнений, теоретическую часть, физкультминутки, что будет способствовать развитию мелкой моторики, развитию речи, глазомера, основных движений.

Программа включает работу по группам, коллективную, самостоятельную деятельность и индивидуальные занятия.

Количество и счет

Закрепить умение: считать в пределах пяти, пользуясь правильными приемами (называние числительных по порядку с указанием на предметы, расположенные в ряд; согласование в роде, числе и падеже числительного с существительным; отнесение последнего числительного ко всей группе).

Цель познакомить:

* цифрами от 1до5;
* стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.
* учить писать цифры по точкам;
* соотносить цифры с количеством предметов;
* понимать отношения между числами в пределах пяти;
* отгадывать математические загадки;
* различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы Сколько? Который? Какой по счету?
* устанавливать равенство и неравенство групп предметов, находящихся на различном расстоянии друг от друга, разных по величине, форме, расположению.

Величина

Цель:

Учить: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (пять размеров);

употреблять сравнения (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький);

* выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Геометрические фигуры

Закрепить знания:

* о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
* геометрических телах (шар, куб, цилиндр).
* учить представлению о том, что фигуры могут быть разного размера; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, их символических изображениях.

Ориентировка во времени

Закрепить умения:

* различать и правильно называть части суток (утро, день, вечер, ночь);
* различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето).
* учить отгадывать загадки о частях суток, временах года;
* различать понятия вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами;
* различать понятия быстро, медленно.

**Ориентировка в пространстве**

Продолжать учить:

* различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева-направо;
* обозначать словами положение предмета относительно себя.
* учить ориентироваться на листе бумаги.

Логические задачи

Продолжать учить:

* решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

В соответствии со стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка. ***Общение***

Взрослый организует общение с детьми с целью закрепления математических понятий и представлений (количественных, временных, пространственных отношений):

— обращает внимание детей на количественную характеристику предметов окружающего мира (у птиц два крыла, две ноги, у животных — четыре лапы, на деревьях много листочков и т.д.);

— привлекает внимание детей к последовательной смене частей суток, времен года, дней недели;

— привлекает детей к рассматриванию стволов деревьев, определяя их толщину, сравнению домов по высоте, машин, листочков по величине и т.д.;

— читает детям сказки, в которых присутствуют числа, например, «Два жадных медвежонка», «Три медведя», «Волк и семеро козлят» и т.д., беседует с детьми по содержанию прочитанных произведений (в старшем возрасте заучиваются пословицы и поговорки, в которых тоже присутствуют числа: «Один раз солгал, навек лгуном стал», «Осень — на дню непогод восемь» и т.п.);

— связывает математику с окружающей жизнью, опытом ребенка: например, в 3—4 года ребенок осознает, что он маленький, а взрослые — большие, он сидит на маленьком стульчике, а взрослый на большом и т.д. Когда ребенок ознакомится с цифрами, его внимание обращается на цифры на домах, на ценниках в магазине, на кнопках в лифте и т.д. Ему объясняют их назначение;

— организует совместную деятельность с детьми: экскурсии, наблюдения, на которых они знакомятся с математикой в окружающем мире (одно солнце, одна луна, много звезд на небе, у дерева один ствол, но много веток, листьев и т.д.).

***Игра***

Взрослый:

— создает условия для самостоятельной деятельности в группе (в удобном для детей месте размещаются дидактические и настольно-печатные игры с математическим содержанием);

— организует самостоятельную деятельность детей с различными конструкторами, мозаиками, линейками-трафаретками, кубиками и т.д.

***Занятия (познавательно-исследовательская деятельность)***

Взрослый:

— планирует занятия вместе с ребенком по УМК;

— объясняет задания, при необходимости оказывает помощь;

— контролирует результаты деятельности ребенка.

Такой подход позволяет осуществлять один из принципов стандарта —«формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка», а также сформировать у детей предпосылки к учебной деятельности.

**Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»**

Программа на учебный год

1. Развитие фонематического слуха.

• Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».

• Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.

• Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р-РЬ», «Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.

• Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.

• Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).

• Формировать умения: – различать на слух твердые и мягкие согласные; – определять и изолированно произносить первый звук в слове; – называть слова с заданным звуком.

• Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.

• Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.

• Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

2. Развитие графических навыков. Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

3. Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук). Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

Изучение звука проходит в четыре этапа, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

1. Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.

2. Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.

3. Ребенок может произнести заданный звук изолированно.

4. Ребенок может определить и назвать первый звук в слове

В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму:

1. Развитие произвольных движений пальцев рук.

2. Формирование элементарных графических навыков. Они проводятся в игровой, занимательной форме.

Например, «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д.

Программа состоит из двух частей:

1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2–5 лет);

2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет).

В соответствии со Стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка. Общение, которое организует педагог с детьми с целью обогащения словаря, формирования грамматически правильной речи и т. д. Он обращает внимание детей на то, что один и тот же предмет можно назвать по-разному (стул — стульчик, воробей — воробушек и т. д.). Привлекает внимание детей к тому, что в словах живут звуки окружающего мира — «песенка жука», «мотора», «ветра»; что слова могут быть длинными и короткими (стол, машина) и т. д. Игра «Подскажи словечко». Дети подбирают слова, похожие по звучанию (мишка — шишка, банки — санки, врач — грач и т. д.). «Буквы рассыпались». Дети составляют названия предметов из рассыпанных букв. «Кто в каком домике живет». Дети по количеству слогов

«Буквы рассыпались». Дети составляют названия предметов из рассыпанных букв. «Кто в каком домике живет». Дети по количеству слогов определяют домик, в котором живет волк, зайка, корова и т. д. Самостоятельная деятельность детей В удобном для детей месте размещаются дидактические и настольно-печатные игры «Ну-ка, буква, отзовись», «Учу буквы», «Магнитная азбука», «Касса букв и слогов» и т. д., играя в которые ребенок закрепляет полученные знания, у него формируются качества, необходимые для обучения в школе: самостоятельность, целенаправленность и т. д. Занятия (познавательно-исследовательская деятельность) Для проведения занятий педагог использует учебно-методический комплект (методические пособия, демонстрационный материал) и рабочие тетради для детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Такой подход отвечает требованиям Стандарта к условиям эффективной поддержки реализации Программы (наличие организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы).

1. **Рабочая программа воспитания.**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитания ОУ является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа воспитания является компонентом Образовательной программы дошкольного образования ОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке ***(соответствует п. 29.1. ФОП ДО стр. 173 – 175)***

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.1/>

ОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой Образовательной программы ОУ, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках всех образовательных областей.

* 1. Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи воспитания.

**(соответствует п. 29.2.1. ФОП ДО стр. 175 – 176)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.2/#:~:text=29.2.1>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Региональный компонент**

Цель регионального компонента направлена на формирование положительного отношения к малой родине, воспитание интереса и любви к родному краю с помощью организации краеведческой работы.

**Задачи:**

1. Развивать у дошкольников интерес к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, дать общее представление о культуре русского народа.

2. Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством родного края.

3. Учить устанавливать причинные связи, делать выводы, развивать умение сравнивать и мыслить логически.

4. Способствовать повышению активности родителей (законных представителей) в воспитании у ребенка любви к родному краю, поселку, содействовать становлению желания принимать участие в традициях района, региона, социальных акциях.

5. Воспитывать чувство патриотизма через ознакомление со своей малой родиной.

В содержании и организации краеведческой работы в рамках образовательного процесса учитываются возрастные и психологические особенности детей.

**Принципы** работы по программе:

- принцип наглядности;

- принцип энциклопедичности;

- принцип интеграции;

- принцип развивающего обучения;

- принцип индивидуализации;

- принцип единства с семьей.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам).

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

4. Осознанный выбор методов знакомства с родным краем, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей. Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости. Приобщение детей к региональной культуре связано с понятием «интерес». Именно он лежит в основе эффективного решения многих педагогических задач. Между интересом и деятельностью наблюдается двусторонняя связь: интерес развивается в деятельности и в ней же реализуется. Кроме того, интерес меняет характер деятельности, повышает её продуктивность. Чтобы поддержать у ребёнка любопытство и интерес, необходимы объективные и субъективные условия.

К объективным условиям относятся:

а) Внутренние побудительные силы, приводящие в движение духовные и умственные возможности детей.

б) Это удовлетворение, соответствующее эстетическим вкусам, значимость деятельности.

в) Индивидуальные особенности ребёнка, впечатления и восприимчивость.

К субъективным условиям относится:

а) Личность воспитателя.

б) Предметно-развивающая среда.

**Планируемые результаты**

**Ребенок 4 - 5 лет**

- Имеет знания о достопримечательностях родного города, способен замечать красоту его улиц, испытывает чувство гордости за родной край.

- Проявляет живой интерес к русским народным играм и забавам.

- Испытывает дружеские чувства к детям других народов, проживающих в нашем регионе.

- Знаком с особенностями природы Смоленской области. Имеет представление о растительности родного края: грибы, ягоды.

- Имеет представление о животных, обитающих в лесах нашего региона (внешний вид, польза человеку).

- Имеет элементарные представления об образе жизни и быте жителей Смоленской области.

- Умеет правильно воспринимать содержание русских народных сказок, сопереживать героям. Может с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из этих сказок, сопереживать героям.

- Знаком с музыкальным творчеством русского народа, его колыбельными песнями, может подпевать отдельные мотивы.

- Знаком с музыкальными народными инструментами. Умеет использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр).

* 1. **Направления воспитания. (соответствует п. 29.2.2. ФОП ДО стр. 176-178)**

[https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.2/ - :~:text=29.2.2%0D](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.2/#:~:text=29.2.2%0D)

* 1. **Целевые ориентиры воспитания (соответствует п. 29.2.3. ФОП ДО стр. 178- 182)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.2/#:~:text=29.2.3>

* 1. **Содержательный раздел Программы воспитания**

**Уклад образовательной организации (соответствует п. 29.3.1. ФОП ДО стр. 182)**

[https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/#:~:text=29.3.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/" \l ":~:text=29.3.1)

**Цель и смысл деятельности ОУ, его миссия**

**Целью** деятельности ОУ является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки воспитанников и работников ОУ.

**Миссия** заключается в объединении усилий ОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

**Стратегия**:

* формирование социальных компетенций личности воспитанников в условиях сетевого взаимодействия ОУ с учреждениями социальной сферы;
* развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
* создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
* повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
* развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
* реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ОУ;
* формирование информационно-ресурсного фонда ОУ.

Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:

* создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
* создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
* создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
* развития материально-технической базы учреждения;
* формирования единого образовательного пространства ОУ, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

**К ценностям** ОУ относятся:

* информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
* профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
* единое образовательное пространство ОУ, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
* возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ОУ, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
* квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
* теплая и дружеская атмосфера.

**Принципы жизни и воспитания в ОУ**

Методологической основой РПВ ОУ являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

РПВ ОУ руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. РПВ ОУ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:**

* Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
* Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
* Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
* Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
* Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
* Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
* Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
* Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
* Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
* Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Данные принципы реализуются в укладе ОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ОУ**

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ОУ строится на основе принципов:

* добровольность;
* сотрудничество;
* уважение интересов друг друга;
* соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ОУ и социальных партнёров строится на основе принципов:

* добровольность;
* равноправие сторон;
* уважение интересов друг друга;
* соблюдение законов и иных нормативных актов;
* учета запросов общественности;
* сохранения имиджа учреждения в обществе;
* установление коммуникаций между ОУ и социумом;
* обязательность исполнения договоренности;
* ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

**Воспитывающая среда ОУ (соответствует п. 29.3.2. ФОП ДО стр. 182)**

При организации воспитывающей среды ОУ учитываются:

* условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
* условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
* условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по следующим направлениям:

* «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
* «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
* «от ребенка и совместной деятельности детей»: воспитывающая среда, в которой дети самостоятельно творят, живут и получают опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**Общности ОУ *(соответствует п. 29.3.3. ФОП ДО стр. 183)***

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально- родительских, профессиональных).

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды общности** | **Характеристики** |
| Профессиональная | Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. |
| Профессионально- родительская | Включает сотрудников ОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. |
| Детско-взрослая | Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. |
| Детская | Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. |

К профессиональным общностям в ОУ относятся: общее собрание работников, педагогический совет.

К профессионально-родительским общностям в ОУ относятся: Совет родителей ОУ.

Детско-взрослое сообщество в ОУ организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

К детским общностям в ОУ относятся: группы ОУ.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

* способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
* создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
* является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В ОУ осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

* трудовая деятельность на территории ОУ (работа на огороде, цветниках, участках);
* праздники, досуги, спектакли;
* конкурсы, акции.
  1. **Задачи воспитания в образовательных областях (соответствует п. 29.3.4. ФОП ДО стр. 183 - 185)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/#:~:text=29.3.4>

* 1. **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

**Работа с родителями (законными представителями)**

**(соответствует п. 29.3.5.1. ФОП ДО стр. 186)**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОУ.

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/#:~:text=29.3.5.1>

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

**Задачи**:

* повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
* оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
* объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Технология реализации воспитательной системы ОУ предусматривает:

1. ***Личностно-ориентированное взаимодействие*** детей друг с другом, детей и взрослых, педагогов и родителей.

2. Конструирование образовательного процесса осуществляется на основе модели ***субъектного взаимодействия*** педагога с детьми и их родителями.

3. ***Открытость педагогического процесса***, сотрудничество педагогического коллектива ОУ с родителями, социальное партнерство.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся), воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

**События образовательной организации** ***(соответствует п. 29.3.5.2. ФОП ДО стр. 186)***

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/#:~:text=29.3.5.2>

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

* творческий подход к организации события;
* активность и самодеятельность детей;
* поддержка инициативы детей;
* формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
* избегание оценочных суждений;
* коллективизм и социальная солидарность.

**Педагоги ОУ реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Типы воспитательных событий** | **Формы воспитательных событий** |
| · запланированное  · календарное  · спонтанно-случающееся | проект, утренний и вечерний круг, прогулка, режимные моменты, акция, марафон, мастерская, игра, конкурс, праздник, досуг, экскурсия, традиция, свободная деятельность детей, спонтанно возникшая ситуация. |

**Формы и методы воспитательной работы в ОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитательная работа в** ОУ | |
| **Формы** | **Методы** |
| * Занятия; * Прогулки; * Развлечения; * Праздники; * Спортивные соревнования; * Выставки; * Экскурсии; * Игра; * Деятельность в режимных моментах. | * Метод воспитательных ситуаций; * Пример; * Метод анализа деятельности и общения ребенка; * Поручения; * Беседа (нравственные и этические беседы); * Поощрение; * Метод соревнования. |

**Воспитание в режимных моментах**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в ОУ. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные**  **моменты** | **Воспитательный результат** |
| **Утренний прием детей** | Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.  Развитие навыков вежливого общения. |
| **Утренняя гимнастика** | Положительный эмоциональный заряд.  Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. |
| **Дежурство** | Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.  Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.  Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами. |
| **Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужи)** | Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).  Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).  Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции). |
| **Прием пищи**  **(завтрак, обед, полдник, ужин)** | Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.  Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.  Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. |
| **Утренний круг** | **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).  **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.  **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.  **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроя на день, положительного отношения к ОУ. |
| **Игры, занятия** | Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.  Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику. |
| **Прогулка** | Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.  Развитие разновозрастного общения. |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | Развитие навыков самообслуживания. |
| **Постепенный подъем, профилактические**  **физкультурно-оздоровительные процедуры** | Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). |
| **Вечерний круг** | **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.  **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.  **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к ОУ.  **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в ОУ на следующий день. |
| **Уход детей домой** | Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в ОУ. |

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, Федерального календарного плана воспитательной работы.

Построение всего образовательного процесса вокруг определенной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательно - воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ОУ. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 2 сентября по 30 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

Основными традициями воспитания в ОУ являются следующие:

**Вне образовательной организации**:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые воспитанниками педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего социума;

- открытые мероприятия – регулярно организуемый комплекс открытых мероприятий для воспитанников ОУ города Смоленска (фестивали, конкурсы, соревнования, выставки, мастер-классы, развлечения и т.д.), которые открывают возможности для творческой самореализации воспитанников;

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

**На уровне образовательной организации**:

- календарные и народные праздники;

- праздники, развлечения, тематические дни - связанные со значимыми для воспитанников и педагогов знаменательными датами;

- **«Утро радостных встреч».** Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

**- «Отмечаем день рождения».** Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

- церемонии награждения победителей соревнований и творческих конкурсов;

- театрализованные постановки для малышей детьми старших групп, создающие атмосферу творчества и, способствующие сплочению детского коллектива;

- совместные экскурсии и походы, способствующие сплочению детского коллектива.

В соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы, рабочей программы воспитания ОУ составляет календарный план воспитательной работы (прилагается, см. Календарный план воспитательной работы ОУ на учебный год), который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

* погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
* разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
* организация события, которое формирует ценности.

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** ***(соответствует п. 29.3.5.3. ФОП ДО стр. 187)***

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/#:~:text=29.3.5.3>

**Организация предметно-пространственной среды (соответствует п. 29.3.6. ФОП ДО стр. 187 - 188)**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/#:~:text=29.3.6>

Окружающая ребенка РППС ОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ОУ как:

* оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.);
* размещение на стенах ОУ регулярно сменяемых экспозиций;
* озеленение территории ОУ, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ОУ на зоны активного и тихого отдыха;
* акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ОУ благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ОУ находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей. Все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности: центр двигательной активности; центр безопасности; центр игры; центр конструирования; центр логики и математики; центр экспериментирования, организации наблюдения и труда; центр познания и коммуникации; книжный уголок; центр театрализации и музицирования; центр уединения; центр творчества.

**Социальное партнерство** ***(соответствует п. 29.3.7. ФОП ДО стр. 188 - 189)***

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.3/#:~:text=29.3.7>

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ОУ.

Устанавливая социальное партнерство ОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

* для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ОУ (экскурсии, походы);
* формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
* воспитания уважения к труду взрослых;
* привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ОУ.

Взаимодействие ОУ с каждым из партнеров базируется на принципах добровольности, равноправия сторон, уважения интересов друг друга, соблюдения законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ОУ с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

**Описание социальных партнеров**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование организации, с которой налажено взаимодействие | Предмет взаимодействия и сотрудничества, на что оно направлено |
| МБОУ«СШ №12» города Смоленска | Обеспечивает возможность решить вопросы преемственности дошкольного и начального школьного образования. |
| Смоленская областная библиотека для детей и молодежи имени И.С. Соколова-Микитова | Информационная поддержка учебных программ и дополнительного образования |
| Муниципальное бюджетное учреждение «Спортивная школа № 1» города Смоленска | Сотрудничество с муниципальным бюджетным учреждением «Спортивная школа № 1» города Смоленска позволяет обеспечить возможность получения дополнительного образования, реализовать индивидуально-дифференцированный подход к развитию детей, удовлетворить потребность детей в двигательной активности. |
| ОГБУЗ ДКБ поликлиническое отделение №4 | Специалисты МБУЗ «Детская городская поликлиника» |
| ОГБУЗ «Детская стоматологическая поликлиника» | № 4», ОГБУЗ «Детская стоматологическая поликлиника» обеспечивают профессиональное медицинское обслуживание детей Детского сада, проводят мониторинг уровня здоровья детей, лечебно-профилактические мероприятия с детьми, консультации для родителей |
| Школа современного английского языка «Браво» | Взаимодействие со школой «БРАВО» позволяет выполнить социальный заказ и учитывать индивидуальные особенности развития дошкольников по изучению английского языка, а также качественной подготовки ребенка к школе. |
| Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №8 им.  Д.С. Русишвили» | «Детская школа искусств №8 им. Д.С.Русишвили» организует музыкально-эстетическое воспитание для обучающихся детского сада с последующим зачислением дошкольников в музыкальную школу. |
| Клуб дошкольного развития  «Совенок» | Целью клуба является создание условий в детских садах для проведения творческих, увлекательных, спортивных занятий с детьми детского сада. |
| Смоленское городское Общероссийской общественной организации  отделение ВДПО | Смоленское областное отделение ВДПО проводит обучающие занятия, конкурсы для дошкольников по обеспечению пожарной безопасности. |
| ООО «Арлекин» | Совместно с кукольным театром «Арлекин» детский сад проводит литературные и культурно- познавательные мероприятия, театральные постановки. |
| Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Эколого- биологический центр  «Смоленский зоопарк» города Смоленска (МБУ ДО «ЭБЦ «Смоленский зоопарк») | Сотрудничество с МБУ ДО «Смоленский зоопарк» направлено на объединение усилий по формированию общей культуры личности воспитанников, осознающей свою ответственность перед обществом, воспитанию гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, а также осуществлению экологического образования, воспитания и просвещения в рамках участия в эколого-просветительских мероприятиях, конкурсах, благотворительных акциях Смоленского зоопарка. |

Сотрудничество коллектива ОУ с коллективами других ОУ помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ОУ, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

* 1. **Организационный раздел Программы воспитания**

**Кадровое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности**  *(в соответствии со штатным расписанием ДОО)* | **Функционал, связанный**  **с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заведующий детским садом | Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации по воспитательной работе, утверждает штатное расписание, отчетные документы  организации, осуществляет общее руководство Детским садом |
| Старший воспитатель | Осуществление:   * Эффективности воспитательной работы с детьми (в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья) в группах;   - взаимодействия воспитателей с различными службами учреждения: медицинской, психолого-педагогической;   * режима соблюдения норм и правил техники безопасности в процессе воспитательно-образовательной работы в ДОУ.   - осуществление разъяснительной работы с семьями воспитанников. |
| Педагог-психолог | Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении |
| Воспитатель | Планирование и осуществление воспитательной работы в соответствии с программой, реализуемой в едином образовательном пространстве ДОУ, с учетом требований ФГОС ДО.  Взаимодействие с родителями воспитанников, оказание консультативной и практической помощи в вопросах воспитания детей, в том числе с детьми с ограниченными возможностями  здоровья. |
| Младший воспитатель | Обеспечение: помощи воспитателю в работе с детьми.  Содействие в работе воспитателя по повышению эффективности воспитательного процесса;  Взаимодействие с родителями воспитанников, оказание консультативной и практической помощи в вопросах воспитания, детей в том числе с детьми с ограниченными возможностями  здоровья. |
| Музыкальный руководитель, Инструктор по ФК | Взаимодействие с родителями воспитанников, оказание консультативной и практической помощи в вопросах воспитания и развития детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. |
| Социальный педагог | Осуществление посредничества между семьей (учреждением, организацией) и специалистами сопровождения, администрацией учреждения;  - отслеживание информации о проблемах воспитанников учреждения;  - консультирование педагогов, родителей (законных представителей) и специалистов сопровождения воспитательного процесса |
| Совет родителей | Принимает участие в планировании и реализации воспитательной работы, работы по охране прав и интересов воспитанников и их родителей (законных представителей) во время педагогического процесса в Детском саду;   * вносит предложения по совершенствованию воспитательного процесса в Детском саду; * содействует организации совместных с родителями (законными представителями) мероприятий в Детском саду — родительских собраний, родительских клубов, Дней открытых дверей и др.; |

**Нормативно-методическое обеспечение (соответствует п. 29.4.2. ФОП ДО стр. 189)**

При реализации программы воспитания ОУ использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания РФ.

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.4/#:~:text=29.4.2>

Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ОУ, в которые вносятся изменения после принятия программы воспитания:

* Программа ОУ;
* Программа развития ОУ;
* Рабочая программа воспитания ОУ;
* Календарный план воспитательной работы на учебный год;
* Годовой План работы на учебный год;
* Планы взаимодействия с социальными партнерами.

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей *(соответствует п. 29.4.3. ФОП ДО стр. 189 - 190)***

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.4/#:~:text=29.4.3>

1. **Организационный раздел Программы**

**4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий);
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогов, психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
16. предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

***(соответствуют п. 30 ФОП ДО стр. 189-191)***

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iv/30/>

**4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда **(далее-РППС) –** часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

***(соответствует ФОП п. 31 стр. 191-193)***

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности – содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОСДО;

- образовательной программе ОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОУ;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей;

- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС обеспечивает целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1. содержательно-насыщенная;
2. трансформируемая;
3. полифункциональная;
4. вариативная;
5. доступная;
6. безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности (3-7 лет):

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и

малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно- эстетическое развитие»;

* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие». Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

**4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<https://sudact.ru/law/postanovlenie-glavnogo-gosudarstvennogo-sanitarnogo-vracha-rf-ot_1357/?law-txt=&law-name=%D0%A1%D0%9F+2.4.3648-20&law-law_type=&law-law_number=&law-authority=&law-date_from=&law-date_to=&law-law_actuality=actual&law-sorter=&_=1687250761823> :

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала.

1. выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
3. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми площадками, физкультурной площадкой, озелененной территорией.

ОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

**4.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №9, ст.1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

* 1. **Примерный режим и распорядок дня в средней группе**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом требований СанПин 1.2.3685-21, условий реализации программы ОУ.

Основными компонентами режима в ОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

***(соответствует п. 35 ФОП ДО стр. 219-233)***

**Двигательный режим**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Кол-во и длительность (в мин)** |
| Физкультура | в помещении | 2 раза в неделю (20) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно (10) |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно, на каждой прогулке (20-25) |
| в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна | Ежедневно (15-20) |
| г) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| д) занятия в бассейне | 1-2 раза в неделю (20-25) |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 мин (20-25) |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год (60-90) |
| в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятельная физическая активность в помещении | Ежедневно |
| в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно |

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Время** |
| Прием детей. Свободная игра. | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00-8.10 |
| Утренний круг | 8.10-8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.15 |
| Занятия (перерыв между занятиями 10 минут) | 9.15-10.05 |
| Второй завтрак | 10.05-10.15 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.15-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12.10-12.25 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.25-12.50 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном,  дневной сон | 12.50-15.20 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.20-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 16.00-17.50 |
| Вечерний круг | 16.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 18.20-19.00 |
|  |  |

**Теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Время** |
| Прием детей на улице. Свободная игра | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика (на улице). | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство | 8.20-8.55 |
| Утренний круг | 8.55-9.15 |
| Свободная деятельность детей | 9.15-9.35 |
| Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра | 9.35-12.00 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.00-12.50 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном,  дневной сон | 12.50-15.20 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.20-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 |
| Свободные игры детей | 16.00-16.50 |
| Вечерний круг | 16.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 18.20-19.00 |

Контроль за выполнением режима дня в МБДОУ «Детский сад № 62 «Каравай» осуществляют медицинские работники, административно-управленческий аппарат, педагоги, родители.

**Примечание**: по действующим санитарным правилам **СП 2.4.3648-20** п.2.10.3. и в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования ЭСО

Согласно санитарных правил и норм **СанПиН 1.2.3685-21** и федеральной образовательной программы дошкольного образования продолжительность дневного сна для детей3-7 лет не менее 2,5 часов, продолжительность прогулок для детей до 7 лет не менее 3 часов, утренняя зарядка для детей до 7 лет, продолжительность не менее 10 мин.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования ЭСО

Согласно санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 и федеральной образовательной программы дошкольного образования продолжительность дневного сна для детей 34-7 лет не менее 2,5 часов, продолжительность прогулок для детей до 7 лет не менее 3 часов, утренняя зарядка для детей до 7 лет, продолжительность не менее 10 мин.

**График занятий в средней группе «Незабудка» 2024 – 2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1.Речевое развитие**  Развитие речи  **9.00 – 9.20** | **1. Художественно - эстетическое развитие** Рисование  **9.00 – 9.20** | **1. Физическое развитие**  Физкультура в помещении  **9.00 – 9.20** | **1. Художественно - эстетическое развитие** Лепка  **9.00 – 9.20** | **1 Художественно - эстетическое развитие**  Аппликация/Конструирование  **9.00 – 9.20** |
| **2. Художественно - эстетическое развитие**  Музыка  **9.30 – 9.50** | **2. Познавательное развитие**  ФЭМП  **9.30 – 9.50** | **2. Познавательное развитие**  Формирование целостной картины мира  **9.30 – 9.50** | **2. Художественно - эстетическое развитие**  Музыка  **9.30 – 9.50** | **2 Физическое развитие**  Физкультура в помещении  **9.30 – 9.50** |
|  |  |  |  |  |
| **2 занятия** | **2 занятия** | **2 занятия** | **2 занятия** | **2 занятия** |
| **Итого: 10 занятий в неделю** | | | | |

**График занятий в средней группе «Незабудка» (теплый период года)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Художественно - эстетическое развитие**  Музыка | **Художественно - эстетическое развитие** Рисование | **Физическое развитие** | **Художественно - эстетическое развитие** Лепка  Музыка | **Художественно - эстетическое развитие**  Аппликация/  Конструирование  **Физическое развитие** |

*Примечание*: Согласно санитарных правил и норм **Сан ПиН 1.2.3685-21 и федеральной образовательной программы** продолжительность занятий для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет не более 20 мин, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 40 мин; продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 мин.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

* 1. **Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Праздник, памятная дата** |
| Январь | 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
| Февраль | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  8 февраля: День российской науки;  15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;  21 февраля: Международный день родного языка;  23 февраля: День защитника Отечества. |
| Март | 8 марта: Международный женский день;  18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  27 марта: Всемирный день театра. |
| Апрель | 12 апреля: День космонавтики. |
| Май | 1 мая: Праздник Весны и Труда;  9 мая: День Победы;  19 мая: День детских общественных организаций России;  24 мая: День славянской письменности и культуры. |
| Июнь | 1 июня: День защиты детей;  6 июня: День русского языка;  12 июня: День России;  22 июня: День памяти и скорби. |
| Июль | 8 июля: День семьи, любви и верности. |
| Август | 12 августа: День физкультурника;  22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  27 августа: День российского кино. |
| Сентябрь | 1 сентября: День знаний;  3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;  8 сентября: Международный день распространения грамотности;  27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| Октябрь | 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  4 октября: День защиты животных;  5 октября: День учителя;  Третье воскресенье октября: День отца в России. |
| Ноябрь | 4 ноября: День народного единства;  8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. |
| Декабрь | 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  8 декабря: Международный день художника;  9 декабря: День Героев Отечества;  12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  31 декабря: Новый год. |

* 1. **Учебно-методическое сопровождение программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование литературы** | **Автор(ы)** | **Издательство** | **Год издания** |
| ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** | | | |
| Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа | Алешина Н.В. | ЦГЛ | 2005 |
| Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. | Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. | Детство-пресс | 2022 |
| Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. | Петрова В.И., Стульник Т.Д. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. | Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. | ТЦ Сфера | 2015 |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»*** | | | |
| Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. | Алешина Н.В. | ЦГЛ | 2005 |
| Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2021 |
| Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. | Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. | ТЦ Сфера | 2011 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. | Дыбина О.В. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». | Колесникова Е.В. | ТЦ Сфера | 2022 |
| Экологическое воспитание в средней группе детского сада. | Николаева С.Н. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2022 |
| Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. | Павлова Л.Ю. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. | Помораева И.А., Позина В.А. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа | Соломенникова О.А. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2019 |
| Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 4-5 лет: методическое пособие. | Тимофеева Л.Л. | ООО «Русское слово — учебник» | 2019 |
|  |  |  |  |
| ***Образовательная область «Речевое развитие»*** | | | |
| Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. | Гербова В.В. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. | Ушакова О.С. | ТЦ Сфера | 2021 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*** | | | |
| Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. | Колдина Д.Н. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2021 |
| Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. | Колдина Д.Н. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2021 |
| Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. | Колдина Д.Н. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2021 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. | Комарова Т.С. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. | Лыкова И.А. | Карапуз | 2009 |
| Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». | Лыкова И.А. | Цветной мир | 2022 |
| Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. | Мамаева О.А. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2021 |
| Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. | Швайко Г.С. | Гуманит. изд. центр ВЛАДОС | 2002 |
| Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. | Щеткин А.В. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2021 |
|  |  |  |  |
| ***Образовательная область «Физическое развитие»*** | | | |
| Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. | Борисова М.М. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. | Пензулаева Л.И. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. | Пензулаева Л.И. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. | Степаненкова Э.Я. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2020 |
| Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. | Федорова С.Ю. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2022 |
|  |  |  |  |
| ***Разное*** | | | |
| Методические рекомендации по организации образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа. | Белькович В.Ю., Кильдышева И.А. | Мозаичный парк | 2023 |
| Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) | О.Н. Небыкова, И.С. Батова | Учитель |  |
|  |  |  |  |

* 1. **Нормативное сопровождение программы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 718

1. **1Пункт3.2.3ФГОСДО.**

   **2Пункт4.3ФГОСДО.3Пункт4.3ФГОСДО.** [↑](#footnote-ref-1)